

Krakowski Festiwal Górski 2023

Wspinanie sportowe, bouldering i góry. Skialpinizm i freeride. Sport, podróże, eksploracja i kultura okołogórska. Filmy, prelekcje, warsztaty, nagrody. Słowem tradycyjne górskie podsumowanie ostatnich 12 miesięcy, które będzie miało w tym roku już 21. odsłonę. Krakowski Festiwal Górski odbędzie się w tradycyjnej formule w weekend 2-3 grudnia w ICE Kraków. Od 4 do 31 grudnia dostępna będzie festiwalowa platforma online – playkrakow.com.

W programie 21. KFG znajdzie się Międzynarodowy Konkurs Filmowy, będzie wiele rozmów i dyskusji literackich, swoje prelekcje poprowadzą wybitni alpinisci – również ci z zagranicy. Przyznamy nagrody za największe wyczyny wspinaczkowe w minionym roku i nie tylko. Nie zabraknie również ważnego dla nas elementu szkoleniowego – pracujemy nad ciekawym zestawem warsztatów dotyczących bezpieczeństwa w górach. Podobnie jak w zeszłym roku większość filmów i wybrane elementy programu będą dostępne po zakończeniu festiwalu na platformie playkrakow.com.

Uczta górskiego kinomana, czyli kilka słów o filmach 21. KFG

Krakowski Festiwal Górski słynie z ciekawej, a często również nieoczywistej i zaskakującej, selekcji filmów. W pierwszy weekend grudnia zobaczymy aż 33 filmy w ramach Konkursu Międzynarodowego i 8 w ramach Konkursu Polskiego – w tym wiele premier.

Odkąd festiwal zagościł w Centrum Kongresowym ICE Kraków pokazy filmowe odbywają się w kilku salach. Wszystkie filmy posiadają profesjonalne tłumaczenie (napisy), nie znajdziecie w nich zaczepów, kolców i karabińczyków. Organizatorzy zadbali, by najważniejsze projekcje dopełniały wprowadzenia przygotowane przez bohaterów lub reżyserów filmów, a w niektórych przypadkach również rozmowy na scenie.

Tradycyjnie filmy biorą udział w dwóch konkursach, międzynarodowym i polskim. W skład jury Polskiego Konkursu Filmowego wchodzi: Bartek Bargiel, Franciszek Berbeka i Leszek Dawid. Jury Międzynarodowego Konkursu Filmowego uzupełnia gość specjalny i przewodnicząca jury Rosanna Stedile, koordynatorka programu filmowego słynnego Trento Film Festival (od 2002 roku). Dla twórców bardzo miłym i ważnym wyróżnieniem jest również Nagroda Publiczności – każdy z Was będzie miał okazję oddać głos na swój ulubiony film.

Większość filmów tegorocznego KFG będzie dostępna na platformie VOD ([Playkrakow.com](https://playkrakow.com)) przez cały grudzień. Wyjątkiem jest seria Reel Rock (ograniczony czas: 4.12-10.12.2023) oraz film Silent Escape, który nie będzie dostępny na platformie z powodu ograniczeń licencyjnych. Przy okazji przypominamy o trzech typach karnetów:

- **[Karnet Full](#)** (129 zł, cena promocyjna do 25 listopada) – wstęp na wydarzenie + dostęp do platformy VOD,
- **[Karnet Trad](#)** (80 zł, cena promocyjna do 25 listopada) – wstęp na wydarzenie,
- **[Karnet VOD](#)** (69 zł, cena promocyjna do 3 grudnia) – dostęp do platformy VOD.

A teraz przejdźmy do konkretów – oto kilka wybranych i najciekawszych pozycji w swoich kategoriach.

Wspinanie skalne

DNA – Seb Bouin systematycznie pnie się po skali najwyższych trudności, a kulminacją tej „podróży” jest próba wytyczenia nowej, niezwykle długiej i futurystycznej drogi biegnącej przez przewieszoną grotę w wąwozie Verdon we Francji.

<https://youtu.be/yv6eGjG17D8>

HEADJAM – w głęboko introspektywnej opowieści o pokonywaniu przeciwności losu filmowiec Alastair Lee kieruje kamerę na samego siebie. Postrzegany jako człowiek sukcesu, wiodący idealne życie, Al niespodziewanie doświadcza trudnych chwil. Obserwujemy go, jak będąc na krawędzi rozpaczy wykorzystuje wspinaczkę i trening, by znaleźć spokój i ratunek.

<https://youtu.be/HNu3S2PbM3U>

EDLINGER, FREEDOM AT HIS FINGERTIPS – postać legendy, „lektura” obowiązkowa!

<https://youtu.be/S3Tx4raDJ9Q>

RESISTANCE CLIMBING – film pokazuje siłę wspinania, które stanowi fundament do pozytywnych zmian. Jego twórcy wprowadzają nas w świat palestyńskiej społeczności młodych ludzi, żyjących pod izraelską okupacją. Jesteśmy świadkami budowania relacji, pokonywania sportowych wyzwań i co najważniejsze, budowania poczucia własnej wartości. To prawdziwa historia, która pozwala trochę lepiej zrozumieć pełne napięć życie na Zachodnim Brzegu. Historia, do której życie dopisało dramatyczne postscriptum.

Alpinizm i wielkie ściany

CAPTAINS ON EL CAP – Seb Berthe marzy o wspinaczkę na Dawn Wall, najtrudniejszej drodze na świecie. Aby dostać się do podnóża El Capitan w USA, nie ma jednak zamiaru korzystać z samolotu! Szybko powstaje zespół składający się z 6 wspinaczy, 2 żeglarzy i psa, który chce podjąć wyzwanie i zrealizować marzenie: dotrzeć do Ameryki na żaglówce i wspiąć się na legendarną ścianę Yosemite'ów!

<https://youtu.be/viK0HQsDvIY>

INUSSUK. DROGA DO DOMU – akcja toczy się na zachodnim wybrzeżu Grenlandii w czasie kalendarzowej zimy. Dwóch wspinaczy wielkościanowych, Marcin Yeti Tomaszewski oraz Paweł Hałdaś, wytycza pierwszą w historii drogę wspinaczkową o tej porze roku.

<https://youtu.be/GPFahTKjYts>

Himalaje i Karakorum

BURNING THE FLAME – mistrzowie wspinaczki big wall Babsi i Jacopo podejmują swoje największe jak dotąd wyzwanie: klasyczne przejście Eternal Flame, nieosiągalnej, prawie kilometrowej drogi na legendarnej Nameless Tower w pakistańskim paśmie Karakorum.

SILENT ESCAPE – Bartek Ziemiński jest utalentowanym wspinaczem i narciarzem wysokogórskim. W ramach najnowszego projektu, bohater stawia sobie za cel wejście bez użycia dodatkowego tlenu na

dwa ośmiotysięczniki i zjazd narciarski z obu wierzchołków.

Z GÓRY WIDAĆ LEPIEJ. WANDA RUTKIEWICZ. OPOWIEŚĆ O KOBIECIE NIEZWYKŁEJ – film o słynnej himalaistce, bogato ilustrowany materiałami archiwalnymi oraz komentarzami przyjaciół, rodziny oraz jej samej.

<https://youtu.be/-5t98PuQXTs>

PASANG. IN THE SHADOW OF EVEREST – film przybliżyła postać pierwszej Nepalki, która zdobyła Mount Everest. Wzruszająca podróż w lata 80. i 90., historia o nieustępliwości oraz mierzeniu się z ograniczeniami życia społecznego i politycznego w Nepalu. O pasji, za którą Pasang zapłaciła najwyższą cenę.

<https://youtu.be/FhVzENpCrvq>

Narty / snowboard

CHRONOCEPTION – wyprawa narciarska w odległe i odludne rejony Kirgistanu. Przygoda, radość, bezkres gór. A do tego te zjazdy!

https://youtu.be/D2_3n4XoEiw

JUST A RIDE – sport, kontuzja, depresja i odkupienie. To niezwykła podróż przez ciemne strony życia, od których wybawieniem staje się czysta przyroda i radość z wolności jaką daje deska – zarówno snowboardowa, jak i surfingowa.

Przygoda

8600 FT – historia rowerowa, ale opierająca się na sportowym *lingua franca*: pasja, trening, determinacja, umiejętności. „Rotpunktowy” przejazd MTB – wspinacze zrozumieją ten wyjątkowy wyczyn, a dla miłośników rowerów to wielka gratka.

<https://youtu.be/7w0edIngvUk>

TO THE HILLS AND BACK – pasja, górskie niebezpieczeństwa i ludzkie dramaty zebrane w pełną adrenalinę i wzruszeń historię, opowiedzianą z dbałością o detale i wrażliwością. Pełna spektakularnych kadrów filmowa symfonia prowadząca od tragedii, poprzez afirmację przyrody, do pogodzenia się z losem.

<https://youtu.be/OLic-osdKcI>

MAURICE BAQUET, L'ACCORDÉ – ciekawy dokument o niezwykłej postaci francuskiej sceny artystycznej i górskiej. Maurice to miłośnik wiolonczeli, wspinaczki i nart – połączenie z pewnością wyjątkowe. W filmie poznajemy jego historię oraz słuchamy „koncertów”, które gra na szczytach alpejskich turni.

<https://youtu.be/OcsikXQiR8A>

Pełną listę filmów wyświetlanych w ramach 21. Krakowskiego Festiwalu Górskiego znajdziecie tutaj:

- [Międzynarodowy Konkurs Filmowy](https://kfg.pl/21-kfg/filmy/miedzynarodowy-konkurs-filmowy-2023/). (<https://kfg.pl/21-kfg/filmy/miedzynarodowy-konkurs-filmowy-2023/>)
- [Polski Konkurs Filmowy](https://kfg.pl/21-kfg/filmy/polski-konkurs-filmowy-2023/), (<https://kfg.pl/21-kfg/filmy/polski-konkurs-filmowy-2023/>)

Do zobaczenia 2 grudnia w ICE Kraków lub na platformie VOD - [Playkrakow.com](https://playkrakow.com)!

[Informacja organizatora]