

Digitalizacja zbiorów Zofii i Witolda Paryskich

Celem projektu jest opracowanie, przygotowanie do digitalizacji, digitalizacja i udostępnienie w domenie publicznej (w Małopolskiej Bibliotece Publicznej) pierwszej części (50 000 stron) spuścizny Zofii i Witolda Paryskich, unikalnego w skali Polski, ale również świata opracowania tematycznego dotyczącego Tatr (oraz wybranych masywów górskich).

Zdigitalizowane materiały można oglądać w Małopolskiej Bibliotece Cyfrowej pod adresem: <http://mbc.malopolska.pl/dlibra/collectiondescription?dirids=94>.

Zapraszamy do odwiedzenia strony internetowej [Fundacji im. Zofii i Witolda Paryskich](#) oraz obejrzenia filmu o projekcie.



Projekt jest finansowany ze środków [Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego](#).

Głównym wykonawcą jest Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie.