

„Drzewo” w Budapeszcie

„Zimą na terenie zespołu dworsko-parkowego w zakopiańskich Kuźnicach ścięto uschnięty zabytkowy jesion. Jego elementy zostały rozdysponowane pomiędzy dwunastu, zaproszonych z całej Polski projektantów. Równolegle zaproszony do projektu fotografik na przełomie wiosny i lata dokumentował procesy zachodzące w lasach Tatrzańskiego Parku Narodowego.

Wystawa jest zestawieniem obiektów, które odnoszą się do pojęcia przemiany w dwóch odmiennych »przestrzeniach«: przestrzeni lasu (natury) i przestrzeni ludzkiej, działalności wzorniczej (kultury). Zjawiska zachodzące w lesie dokumentują wielkoformatowe fotografie, a przestrzeń działalności wzorniczej reprezentują obiekty zrealizowane specjalnie na wystawę przez projektantów.

Zestawienie rezultatów różnych procesów przemiany to jeden aspekt wystawy. Drugi to aspekt relacji pomiędzy obecnymi na wystawie pracami designerów - nowe, zróżnicowane »życie« jednego drzewa,

z którego wszystkie powstały. Zróżnicowane odmiennością koncepcji i form, a jednak powiązane obecnym we wszystkich pracach dużym respektem i wyczuciem wobec właściwości użytego materiału, choć w tym wypadku lepiej użyć bardziej szlachetnego słowa - materii” .

Jarosław Hulbój /kurator projektu/

10 września - 8 października 2013 r.

Instytut Polski

1065 Budapest, Nagymező u.15.

28 września w ramach Design Week 2013 Budapeszt Instytut Polski zaprasza na dzień otwarty z drzewem.

Więcej informacji na stronie: <http://polinst.hu/pl/node/9093>

Natomiast w październiku wystawę obejrzyć będzie można podczas odbywającego się w Łodzi - Łódź Design Festival (17- 27.10)!

<http://lodzdesign.com/>