

# Film „180 stopni na południe” i spotkanie z drem Pawłem Skawińskim, dyrektorem TPN

Spotkanie odbędzie się 28 listopada o godz. 19 w Klubie u Louisa (Kraków, Rynek Główny 13). Wstęp wolny.

"180 stopni na południe" to film drogi, odtworzenie epokowej podróży z 1968 roku Yvona Chouinarda, założyciela Patagonii, i Douga Tompkinsa, twórcy North Face, której celem był wulkaniczny szczyt Cerro Corcovado w Ameryce Południowej. Tym razem obaj nestorzy są dobrymi duchami wyprawy, a jej właściwym bohaterem jest dwudziestokilkuletni współczesny hippis Jeff Johnson, alpinista, surfer, który wraz z napotkaną na Wyspie Wielkanocnej Makohe wyrusza śladami swoich idoli. Wyprawa do Corcovado szybko przeradza się w poemat dygresyjny i miłości do rzeczy zbędnych; wymuszony postój na Wyspie Wielkanocnej jest pretekstem do spojrzenia na los i historię małych społeczności w zderzeniu z cywilizacją, a napotkani Chouinard i Tompkins pokazują, jak godzić potrzeby tejże cywilizacji z ochroną środowiska. "Uczysz nie tego, co udało ci się osiągnąć, ale w jaki sposób" – mówi właściciel Patagonii, który nawiasem mówiąc na szczyt Corcovado się nie wspiął.

Dr Paweł Skawiński Tatrami zainteresował się już w dzieciństwie dzięki rodzinnej tradycji częstych wycieczek. W góry zabierały go babcia – członkini Towarzystwa Tatrzańskiego oraz mama. Pierwsze wspinaczki odbywał w towarzystwie taternika Pawła Vogla. W wieku 16 lat razem z nim wspiął się na Mnicha. Zawsze jednak góry pociągały go bardziej jako przestrzeń wyjątkowego kontaktu z otaczającym światem, przyrodą niż arena wyczynu sportowego. Naturalną koleją rzeczy wybrał studia na Wydziale Leśnym, a po ich ukończeniu 16 lat pracował w Polskiej Akademii Nauk, zajmując się badaniem Tatr. Jeszcze w czasie studiów został przewodnikiem tatrzańskim, a także ratownikiem TOPR oraz instruktorem narciarskim. – Bardzo chciałem pracować w Tatrzańskim Parku Narodowym, jednak musiałem na to czekać 16 lat – wspomina. Był już wówczas doktorem nauk leśnych. Dyrektorem TPN został w 2001 roku. – Tatry fascynują mnie jako całość, ale szczególnie interesuję się przyrodą oraz relacjami człowieka z górami i przyrodą. Chciałbym uczyć takiego bycia w górach, by nie dać się zabić i nie zabijać przyrody – mówi.

Wydarzenia odbywają się w ramach Rozbiegu przed 2 Sports Film Festiwal 360 stopni. W listopadzie projekcje odbywają się także w Warszawie i we Wrocławiu. Organizatorem wydarzenia jest Mayfly i seria wydawnicza 360 stopni – Człowiek na krawędzi. Tatrzański Park Narodowy jest partnerem festiwalu.